

# Dr. Vinod Kumar

Assistant professor  
Department of Ancient  
History Archaeology & Culture  
Deen Dayal Upadhyay Gorakhpur  
University, Gorakhpur  
Mob. 8423706228  
Email- vinod.anhist@ddugu.ac.in



**Father's Name** : Sri Khooblal  
**Mother's Name** : Smt. Manju Devi  
**Date of Birth** : 1<sup>st</sup> January 1982  
**Nationality** : Indian  
**Date of Joining** : 15 June 2023  
**Area of specialization:** Archaeology and Art

## EDUCATIONAL QUALIFICATION

S.N.	Qualification	Board/University	Subject
1	Ph. D.	D.D.U. Gorakhpur University, Gorakhpur	वैष्णव आगमों में प्रतिमा प्रतिष्ठा : एक ऐतिहासिक अनुशीलन
2	UGC JRF	UGC	Archaeology
3	M.A.	D.D.U. Gorakhpur University, Gorakhpur	Ancient History
4.	B.A.	D.D.U. Gorakhpur University, Gorakhpur	Ancient History Hindi
5.	Intermediate	UP Board	
6.	High School	UP Board	

## **Teaching Experience-**

- 9 Months teaching experience of UG classes.

## **Membership of Academic Organizations**

- *Lifetime member of Akhil Bhartiya Itihas Sankalan Yojana, Gorakh Prant*

### **Research Experience-**

- Two years research experience as a Post Doctoral Fellow from 26.08.2019 to 25.08.2021
- जनपद सन्त कबीर नगर में मेंहदावल, साँथा एवं बेलहर ब्लाक का क्षेत्रीय पुरातत्त्व इकाई, गोरखपुर द्वारा संचालित ग्राम स्तरीय पुरातात्विक सर्वेक्षण में। 0५/०८/२०१९ के रूप में का 105 दिन का अनुभव।

### **Published Books :**

- वैष्णव आगमों में प्रतिमा विज्ञान, स्वाति पब्लिकेसन्स, अशोक विहार, दिल्ली, 2021, ISBN : 978-93-81843-31-4

### **Research Papers Published**

- (i) वैष्णव आगमों में प्रतिमा-मान, इतिहास (शोध-पत्रिका), भारतीय इतिहास अनुसंधान परिषद्, अंक-7, भाग-2, जुलाई-दिसम्बर 2021, ISSN- 2319-8818, J.ID (UGC) : 101002499, नई दिल्ली
- (ii) नाथ पंथ एवं भारतीय संस्कृति, Shodh Drishti, Vol. 12, No. 3, Varanasi, March 2021, ISSN- 0976-6650
- (iii) बौद्ध कला में गज का अंकन, Shodh Drishti, Vol. 11, No. 8.1, Varanasi, August, 2020, ISSN- 0976-6650
- (iv) वैदिक संस्कृति में स्त्रियों की स्थिति में परिवर्तन की प्रक्रिया, Interdisciplinary Journal of Contemporary Research, Vol. 7, No. 2, Shimla, February, 2020, ISSN- 2393-8358
- (v) दक्षिण भारत की ग्राम समितियाँ एवं जल-प्रबन्धन, Writers View, Vol. 5, No. 02, Gorakhpur, 2020, ISSN- 2456-3579
- (vi) सैन्धव सभ्यता में जल-प्रबन्धन, शोध सीमांकन, वर्ष 5, अंक-1, सन् 2020, ISSN- 2456-3560
- (vii) वैष्णव आगमों में दशावतार प्रतिमाओं का शिल्पांकन, शोध सीमांकन, गोरखपुर, वर्ष 3, अंक-2, सन् 2018, ISSN- 2456-3560
- (viii) वैष्णवागमों में वास्तुपुरुष-पूजा विधान, Ancient Indian Religious Architecture, Prof. Prem Sagar Chaturvedi, Aagam Kala Prakashan, Delhi 2015, ISBN No. 978-81-7320-154-7

- (ix) वैष्णव आगमों में वैष्णवी भक्ति, नाथ पंथ एवं भक्ति आन्दोलन, प्रदीप कुमार राव एवं ओम जी उपाध्याय, चतुर्व्यूह प्रकाशन, दिल्ली, 2013, ISBN No. 978-81-908907-4-8
- (x) यज्ञ एवं यज्ञीय उपकरण, विजयम्, प्रो० प्रेमसागर चतुर्वेदी, इन्द्रा पब्लिकेशन्स, नई दिल्ली-110092, 2011, ISBN No. 978-81-921516-0-1

### **Participation in Seminars & Conferences-**

- (i) मृदभाण्ड परम्परा : एक सांस्कृतिक अध्ययन, National Conference on Indian Art, Folk Traditions and Culture, organized by Akhil Bhartiya Itihas Sankalan Yojana in association with the Deptt. of Ancient History, Archaeology and culture, Deen Dayal Upadhyay Gorakhpur University, Gorakhpur on October 30 to November 1, 2009.
- (ii) पूर्वी उत्तर प्रदेश के शैव मन्दिर एवं शैव पुरास्थल, National Seminar on “Archaeological Glory of Eastern Uttar Pradesh” organized by the Deptt. of Ancient History, Archaeology and culture, Deen Dayal Upadhyay Gorakhpur University, Gorakhpur on February 19-20, 2010.
- (iii) Vaishnav Aagamo me Padm Pratik,’ National Seminar on “Symbols in Indian Culture” organized by the Deptt. of Ancient History, Archaeology and culture, Deen Dayal Upadhyay Gorakhpur University, Gorakhpur on January 28-29, 2017.



