

आत्मवृत्त

प्रो० दीपक प्रकाश त्यागी

प्रोफेसर, हिन्दी विभाग, दीनदयाल उपाध्याय गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर

अध्यापन अनुभव –

- यू०जी०सी० की जूनियर रिसर्च फेलोशिप परीक्षा उत्तीर्ण कर सत्र 1998 से 10 जनवरी 2001 तक हिन्दी विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद में स्नातक कक्षाओं में अध्यापन।
- 11 जनवरी 2001 से 18 जुलाई 2001 तक – लोक सेवा आयोग, इलाहाबाद द्वारा चयनित होकर (स्थाई) प्रवक्ता के रूप में राजकीय महाविद्यालय, पिहानी, हरदोई में अध्यापन।
- सम्प्रति 19 जुलाई 2001 से हिन्दी विभाग, दीनदयाल उपाध्याय गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर स्नातक एवं स्नातकोत्तर कक्षाओं में अध्यापन एवं अनुसंधान कार्य का निर्देशन।

सम्मान/सदस्यता/फेलोशिप/परियोजना

- आधुनिक हिन्दी काव्य चिन्तन विषय पर विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नयी दिल्ली द्वारा यू०जी०सी० रिसर्च अवार्ड (वर्ष 2004–07)।
- दलित मुक्ति आन्दोलन एवं कथाकार मुन्शी प्रेमचन्द विषय पर यू०जी०सी० लघु अनुसंधान परियोजना पर कार्य सम्पन्न (वर्ष 2009–10)।
- के०के० बिरला फाउण्डेशन की व्यास सम्मान समिति एवं सरस्वती सम्मान समिति की भाषा समिति का वर्ष 2007 से सदस्य। सम्प्रति सरस्वती सम्मान चयन परिषद् के सदस्य।
- भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान राष्ट्रपति निवास शिमला में तीन वर्षों (2011–2013) के लिए एसोसियेटशिप।
- भारतीय हिन्दी परिषद् की कार्यकारिणी समिति का सदस्य।

साहित्यिक पत्रिका का सम्पादन :

- रचना एवं आलोचना की पत्रिका 'प्रस्थान' (ISSN – 2229-3876) का सम्पादन।
- विश्वविद्यालय द्वारा प्रकाशित दो पत्रिकाओं – न्यूज लेटर (अभिव्यक्ति), कैम्पस का सहायक सम्पादन।

विशिष्ट उपलब्धि :

- सत्र-2011 में भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, शिमला की तीन वर्षों (2011–2013) के लिए एसोसियेटशिप प्राप्त हुई।
- 01 अगस्त 2011 से 31 अगस्त 2011 तक भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, शिमला, राष्ट्रपति निवास में रहकर अनुसंधान कार्य करने का अवसर।
- 01 जून 2012 से 30 जून 2012 तक भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, शिमला, राष्ट्रपति निवास में रहकर अनुसंधान कार्य करने का अवसर।
- 01 जून 2013 से 30 जून 2013 तक भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, शिमला, राष्ट्रपति निवास में रहकर अनुसंधान कार्य करने का अवसर।
- उत्तराखण्ड मुक्त विश्वविद्यालय, हल्द्वानी के भाषा विद्या शाखा द्वारा लिखे गये मध्यकालीन कविता के लिए इकाई लेखन।

अनुसंधान

शोध उपाधि— हिन्दी विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद से प्रो० सत्य प्रकाश मिश्र के निर्देशन में 'स्वातंत्रयोत्तर हिन्दी उपन्यास की शिल्प विधि का विकास' विषय पर (उपाधि प्राप्त, वर्ष 2001)

अनुसंधान परियोजना :

- यू०जी०सी० रिसर्च अवार्ड योजनान्तर्गत तीन वर्ष की अवधि के लिए (2004–2007) आधुनिक हिन्दी काव्यचिन्तन पर रिसर्च अवार्ड।
- 'दलित मुक्ति आन्दोलन एवं कथाकार मुंशी प्रेमचन्द' विषय पर विश्वविद्यालय अनुदान आयोग की लघु अनुसंधान परियोजना पर अनुसंधान कार्य सम्पन्न।

पी-एच०डी० अनुसंधान कार्य का निर्देशन : (उपाधि प्राप्त – 10, शोधरत – 04)

1. सोनू उपाध्याय (उपाधि प्राप्त 2006) : प्रेमचन्द की परम्परा एवं भीष्म साहनी का उपन्यास साहित्य।
2. रश्मि श्रीवास्तव (उपाधि प्राप्त 2006) : हरिवंश राय बच्चन : रचनात्मक व्यक्तित्व एवं काव्यगत सौन्दर्य।
3. विजय कुमार दूबे (उपाधि प्राप्त 2007) : प्रगतिशील कथाधारा एवं यशपाल का कथा साहित्य।
4. दुलारी देवी (उपाधि प्राप्त 2008) : भगवती चरण वर्मा के उपन्यासों में जीवन दर्शन और प्रेम।
5. उमाशंकर यादव (उपाधि प्राप्त 2010) : विवेकी राय के साहित्य में ग्रामीण जीवन।
6. अखिलेश त्रिपाठी (उपाधि प्राप्त 2010) : हिन्दी काव्य चिन्तन के विकास में सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' का योगदान।
7. यामिनी राय (उपाधि प्राप्त 2011) : हिन्दी भाषा के विकास में मीडिया की भूमिका।
8. आभा मिश्र (उपाधि प्राप्त 2011) : समकालीन हिन्दी महिला कथाकारों का स्त्री विमर्श।
9. प्रेमचन्द (उपाधि प्राप्त 2012) : समकालीन हिन्दी कहानी में पूर्वी उत्तर प्रदेश के गांवों का यथार्थ
10. श्वेता त्रिपाठी (उपाधि प्राप्त 2016) : 21वीं सदी के हिन्दी उपन्यास : संवेदना और शिल्प
11. संतोष (शोध प्रबन्ध प्रस्तुत) : देवेन्द्र राज अंकुर : रंगकर्म एवं नाट्यालोचन
12. आराधना राय : गोरखपुर की समकालीन साहित्यिक पत्रकारिता का महत्व
13. नीलम सिंह (शोध प्रबन्ध प्रस्तुत) : हिन्दी नवजागरण एवं जयशंकर प्रसाद का साहित्य
14. नरेन्द्र कुमार : भूमण्डलीयकरण का यथार्थ और काशीनाथ सिंह का कथा साहित्य
15. आरजू सिंह : मैत्रेयी पुष्पा और प्रभा खेतान के साहित्य में स्त्री दृष्टि का तुलनात्मक मूल्यांकन

प्रकाशन**पुस्तकें - (11)**

1. **मुझे चाँद चाहिए : अन्तर्वस्तु एवं शिल्प**
संस्करण 1998 परिमल प्रकाशन, इलाहाबाद
2. **हिन्दी उपन्यास : उदय एवं विकास**
परिमल प्रकाशन, इलाहाबाद संस्करण, 2004
पुनर्प्रकाशन 2012, ISBN 978-93-81054-31-4, नीलकमल प्रकाशन, गोरखपुर
3. **वर्तमान परिप्रेक्ष्य और प्रेमचन्द (सम्पादित)**
सृजन प्रकाशन, लखनऊ संस्करण 2007
4. **समय का सूर्य : रामधारी सिंह 'दिनकर' (सम्पादित)**
सृजन प्रकाशन, लखनऊ संस्करण 2009
5. **साहित्य का अन्तःकरण (अप्रैल 2010)**
नीलकमल प्रकाशन, गोरखपुर ISBN 978-93-81054-11-6
6. **हिन्दी काव्य चिन्तन की परम्परा (2011)**
हिन्दी अकादमी, दिल्ली
7. **दलित सन्दर्भ और प्रेमचन्द (2012)**
अभिधा प्रकाशन, मुजफ्फरपुर, ISBN 978-93-80859-65-1
8. **आलोचना की चुनौतियाँ (सम्पादित), (2013)**
नयी किताब प्रकाशन, रोहणी, दिल्ली-110089 ISBN 978-93-81272-97-8
9. **भक्तिकाल की भूमिका**
आकार प्रकाशन, गोरखपुर-273015 ISBN 978-81-929955-7-1
10. **उपन्यास का शिल्प**
नीलकमल प्रकाशन, गोरखपुर-273006 ISBN 978-93-81054-79-6 (2015)
11. **कविता का साहचर्य**
सारस्वत प्रकाशन, मुजफ्फरपुर ISBN 978-93-80621-44-9 (2015)

प्रकाशनाधीन पुस्तक : 02

1. **प्रेमचन्द की कहानियाँ : स्वप्न और यथार्थ (2014)**
यश पब्लिकेशन, नई दिल्ली-110089 ISBN 978-93-81130-13-
2. **प्रेम केन्द्रित हिन्दी उपन्यास**
अभिधा प्रकाशन, मुजफ्फरपुर

ग्रन्थों में प्रकाशित अध्याय (12)

1. प्रेमचन्द : जीवन दृष्टि और संवेदना – सम्पादन : डॉ० कृष्ण कुमार सिंह में **“दलित विमर्श और प्रेमचन्द”** विषयक लेख/प्रथम संस्करण : 2005/संकल्प, बलिया को ओर से प्रकाशित
2. नागार्जुन : मूल्यांकन/पुनर्मूल्यांकन – सम्पादक प्रो० परमानन्द श्रीवास्तव में **“अकाल और उसके बाद : अभावग्रस्त जीवन की यातनाभरी छटपटाहट”** विषयक लेख/प्रथम संस्करण 2006/अभिव्यक्ति प्रकाशन, इलाहाबाद।
3. निर्मल वर्मा का रचना संसार – सं० सदानन्द प्रसाद गुप्त में **‘सांस्कृतिक अस्मिता और निर्मल वर्मा’** विषयक लेख, पृष्ठ 136–141
4. सुमित्रानन्दन पंत – सम्पादक सदानन्द प्रसाद गुप्त में **“सुमित्रानन्दन पंत के काव्य मूल्य”** विषयक लेख, पृष्ठ 111–117, वर्ष 2008
5. दिनकर : स्मृति ग्रंथ – सं० हरिबल्लभ सिंह आरसी में **‘कुरुक्षेत्र का महत्व’** विषयक लेख, पृष्ठ 961, 2008
6. **‘प्रतिमानों के पार’**, सं० देवेन्द्र आर्य में **‘कथा समीक्षा की भारतीयता की खोज’** (परमानन्द श्रीवास्तव की कथा समीक्षा पर लेख) विषयक लेख, पृष्ठ 140, संस्करण 2009, **ISBN 978–81–89533–63–0**
7. **लोका : तुम हो मति के भोरां**, विषयक लेख–कबीरधारा–सं० महन्त विचारदास पुस्तक में, पृ० 96–102, संस्करण 2009
8. दिनकर : चिन्तन–अनुचिन्तन सम्पादक सतीश कुमार राय में **कुरुक्षेत्र का प्रतिपाद्य विषयक लेख** विद्यावती प्रकाशन, दिल्ली–110094, पृष्ठ 159–167, संस्करण 2009, **ISBN 978–81–904044–4–0**
9. समकालीन काव्य चिन्तन विषयक लेख ‘समकालीन साहित्य से साक्षात्कार – सं० मुन्ना तिवारी, नीलकमल प्रकाशन, गोरखपुर, पृ० 97–104, संस्करण 2010 **ISBN 978–81–906639–58–4**
10. जागरण गान है मेरा (रामधारी सिंह दिनकर का कृतित्व) समर शेष है : (महत्व : रामधारी सिंह दिनकर), पृ० 167–180 सं० : प्राजलधर, राष्ट्रकवि रामधारी सिंह दिनकर स्मृति न्यास, संस्करण 2012
11. राही मासूम रजा : कृतित्व एवं मूल्यांकन सम्पादन–डॉ० मान्धाता राय में **‘आधा गाँव की शिल्प विधि विषयक अध्याय’** पृष्ठ 225–231, संस्करण 2011, **ISBN 978–81–920943–5–9**
12. अज्ञेय : सृजन के आयाम (सम्पादक सदानन्द प्रसाद गुप्त) में **नदी के द्वीप का शिल्प**, पृ० 168–178, संस्करण 2012
13. **वर्तमान सन्दर्भ और मानस** विषयक लेख “वर्तमान जीवन सन्दर्भ और मानस कुटुम्ब” सं० डॉ० अर्चना सिंह, पृष्ठ 71–73, संस्करण 2013 **ISBN 978–93–82998–18–1**
14. **साहित्य का नया शास्त्र विषयक लेख**, आलोचना की चुनौतियाँ सम्पादक – डॉ. राजेन्द्र प्रसाद चतुर्वेदी, पृ० 379–382, संस्करण 2013 **ISBN 978–93–81272–97–8**
15. **कविता और चेतना का कायान्तरण विषयक लेख**, सृजन का आयतन सम्पादक – डॉ. अरून होता, पृ० 100–116, संस्करण 2015 **ISBN 978–93–83237–78–4**

विश्वविद्यालय पाठ्यक्रम में लगीं पुस्तक : (04)

साहित्य के दृष्टिकोण

नीलकमल प्रकाशन, गोरखपुर संस्करण 2011 (सम्पादित पाठ्यपुस्तक)

निबन्ध संचयन

नीलकमल प्रकाशन, गोरखपुर संस्करण 2012 (सम्पादित पाठ्यपुस्तक)

मध्यकालीन काव्य संचयन

भवदीय प्रकाशन, फैजाबाद संस्करण 2004 (सम्पादित पाठ्यपुस्तक)

आधुनिक काव्य–संचयन

नीलकमल प्रकाशन, गोरखपुर संस्करण 2007 (सम्पादित पाठ्यपुस्तक)

प्रकाशन : शोध लेख, समीक्षा

शोध लेख : (42)

- 2001 : केदारनाथ अग्रवाल की कविता : समाज, प्रकृति और प्रेम का त्रिकोण कथ्यरूप, अंक 28, वर्ष 2001, पृष्ठ 22-25
- 2002 : केदारनाथ अग्रवाल की कविता का प्रेमलोक हिन्दी अनुशीलन, सितम्बर-दिसम्बर 2002
- 2003 : चित्रलेखा : जीवन दर्शन एवं प्रेम का संगीत हिन्दी अनुशीलन, दिसम्बर 2003, पृष्ठ 109-118।
- 2004 : झूठा सच : विभाजन एवं साम्प्रदायिकता विमर्श भारतीय लेखक-मार्च 2004, अंक 5-6, पृष्ठ 256-262
➤ भक्ति आन्दोलन एवं नारी : स्त्री विमर्श का एक पक्ष सम्मेलन पत्रिका, भाग 89, संख्या 4, पृष्ठ 152-159
- 2005 : हिन्दी काव्य चिन्तन का उदय एवं निर्गुण कवियों का काव्यादर्श हिन्दी अनुशीलन, दिसम्बर 04-मार्च 05, पृष्ठ 35-66
➤ दलित विमर्श के प्रश्न एवं प्रेमचन्द, हिन्दी साहित्य सम्मेलन के 57वें अधिवेशन, 6-7 मार्च 2005 कार्य विवरण, पृष्ठ 85-88
- 2006 : सुभद्रा कुमारी चौहान : काव्यादर्श एवं काव्य मूल्य, कथ्यरूप, अंक 32, पृष्ठ 10-14
➤ कबीर के काव्य चिन्तन का लोक पक्ष सुनो भाई साधो, वर्ष 3, अंक-2, पृष्ठ 31-38
➤ दलित विमर्श का शुक्ल पक्ष कथाक्रम, जनवरी-मार्च 2006, पृष्ठ 47-49
➤ भारतेन्दुयुगीन काव्यचिन्तन समन्वय, अंक-12, फरवरी 2006, पृष्ठ 41-54
➤ महावीर प्रसाद द्विवेदी का काव्य चिन्तन प्रस्थान, प्रवेशांक जनवरी-जून 2006, पृष्ठ 127-131
➤ सगुण भक्त कवियों का काव्य चिन्तन अनुसन्धानिका, अंक-3, फरवरी-मार्च 2006, पृष्ठ 19-27
➤ कबीर के काव्य चिन्तन का लोकपक्ष 'लोकवार्ता' शोध पत्रिका, अक्टूबर-दिसम्बर 2006, पृष्ठ 56-70
- 2007 : प्रेमचन्द का कथा चिन्तन प्रस्थान, अंक-2-3, पृष्ठ 187-195।
➤ प्रेमचन्द की जरूरत पाठ-सम्पादक, देवांशु पाल
➤ सांस्कृतिक अस्मिता एवं निर्मल वर्मा, समन्वय अंक 13-14, निर्मल वर्मा विशेषांक, पृष्ठ 136-143
➤ सुमित्रानन्दन पंत का काव्य चिन्तन प्रस्थान, अंक-4, जुलाई-दिसम्बर 2007, पृष्ठ 151-167
➤ सत्य एवं प्रकाश के समन्वित रूप : सत्यप्रकाश मिश्र माध्यम, जुलाई-सितम्बर 2007, पृष्ठ 176-179

- 2008 : *निराला का काव्य चिन्तन* (पुर्नप्रकाशन)
अनुसंधान, मार्च 2008, पृष्ठ 13-20
- *हजारी प्रसाद द्विवेदी के निबन्धों की प्रगतिशील भूमिका,,*
हिन्दी अनुशीलन, मार्च-जून-2008
 - *भक्ति साहित्य और लोक चेतना,*
सम्मेलन पत्रिका, भाग-93, संख्या-2, वर्ष-2008
- 2009 : *निराला का काव्य चिन्तन*
मध्य भारती,-सम्पादक सुरेश आचार्य, Vol. 60, अंक 2009, पृष्ठ 153-163
- *भारतेन्दुयुगीन काव्य चिन्तन,* (पुर्नप्रकाशन)
सम्मेलन पत्रिका, सम्पादक विभूति मिश्र, भाग 94, संख्या 1, वर्ष 2009, पृष्ठ 148-157 |
 - *समकालीन काव्यचिन्तन*
प्रस्थान-सम्पादक दीपक प्रकाश त्यागी, अंक 5-6, पृष्ठ 106-122 | ISSN 2229-3876
 - *सद्गति का दुखी चमार और प्रेमचंद की मुक्ति चेतना,*
बहुवचन-सम्पादक राजेन्द्र कुमार, जुलाई-सितम्बर-2009, पृष्ठ 63-68 |
- 2010 : *मैनेजर पाण्डेय की काव्यदृष्टि*
प्रस्थान, जनवरी-दिसम्बर 2010, पृष्ठ 206 | ISSN 2229-3876
- *केदारनाथ अग्रवाल की कविता का प्रेमलोक (पुर्नप्रकाशन)*
साहित्य अमृत, फरवरी-2011, पृष्ठ 100-102
 - *भूमण्डलीकरण के दौर में लोक संस्कृति और प्रतिरोध*
शोध सृजन, दिसम्बर-2010, पृष्ठ 69-77 |
- 2011 : *शमशेर की काव्यदृष्टि*
प्रस्थान, जनवरी-जून 2011, पृष्ठ 64 | ISSN 2229-3876
- *अज्ञेय का काव्य चिन्तन*
प्रस्थान, जुलाई-दिसम्बर 2011, पृष्ठ 51 | ISSN 2229-3876
 - *मुक्तिबोध का काव्य चिन्तन, हिन्दी अनुशीलन, वर्ष-53, अंक 3-4*
जुलाई-दिसम्बर 2011, पृष्ठ 76-82 |
 - *अज्ञेय : मितकथन का शब्द शिल्प, इन्द्रप्रस्थ भारती*
जुलाई-सितम्बर 2011, पृष्ठ 32-34 |
- 2012 : *गद्य की प्रगतिशील भूमिका (केदारनाथ अग्रवाल का गद्य)*
प्रस्थान, जनवरी-जून 2012, पृष्ठ 90 | ISSN 2229-3876
- *'यह भी सच है' (मुन्नू भण्डारी की आत्मकथा)*
संवेद, जुलाई 2012, पृष्ठ 80-83 |
 - *शब्द झूठ नहीं बोलते (ओम प्रकाश वाल्मिकी की कविताएं)*
दस्तावेज, 136, जुलाई-सितम्बर 2012, पृष्ठ 60-63 |
 - *हिन्दी दलित कविता : प्रतिरोध की संस्कृति एवं बदलाव की प्रतिबद्धता*
प्रस्थान, जुलाई-दिसम्बर 2012, पृष्ठ 38-59 | ISSN 2229-3876
 - *कविता का जनपक्षधर चेहरा*
समयान्तर, अक्टूबर 2012, पृष्ठ 75-77 |
 - *राम विलास शर्मा का महत्व*
परिचय अक्टूबर 2012, पृष्ठ 134 | ISSN 2229-6212

- बची हुई विश्वसनीय आवाज (राजेश जोशी का कविकर्म)
सृजन संदर्भ, जुलाई-दिसम्बर 2012, पृष्ठ 6, ISSN 0976-7290
- बीसवीं शताब्दी के प्रेम केन्द्रित हिन्दी उपन्यासों की परम्परा में "दीवार में एक खिड़की रहती थी" की प्रेम संवेदना।
शोध निकष, जनवरी-जून 2012, पृष्ठ 68-78 | ISSN 0976-7290
- सत्य प्रकाश मिश्र : आरोचिकी और 'तत्वाभिनिवेशी' के संगम।
शोध निकष, जुलाई-दिसम्बर 2012, पृष्ठ 36-39 | ISSN 0976-7290
- 2011 : काव्यालोचन का मर्म, पुस्तकवार्ता, अंक-37
नवम्बर-दिसम्बर 2011, पृष्ठ 28-30
- 2012 : रचना-आलोचना का स्वाधीन विवेक, पुस्तकवार्ता, अंक-39
मार्च-अप्रैल 2012, पृष्ठ 38-41
- भूमण्डलीकरण का यथार्थ और हिन्दी कहानी, प्रगतिशील वसुधा
- 2013 : स्त्री मुक्ति का तेवर (सन्दर्भ छिन्नमस्ता)
संवेद 60, जनवरी-जून 2013, पृष्ठ 172-180 | ISSN 2231-3885
- 20वीं सदी के प्रेमकेन्द्रित हिन्दी उपन्यासों की परम्परा।
प्रस्थान, जनवरी-जून 2013, पृष्ठ 34-46 | ISSN 2229-3876
- काव्यालोचन का मर्म (पुनर्प्रकाशन)
अभिधा, जुलाई-दिसम्बर 2013 पृष्ठ 134-136 | ISSN 2321-399X
- 2014 : भूमण्डलीकरण का परिप्रेक्ष्य और हिन्दी उपन्यास
उम्मीद, जनवरी-मार्च 2014, पृष्ठ 40-49 | ISSN 2347-5803
- काव्य चिन्तन का विशिष्ट सन्दर्भ
उम्मीद, अक्टूबर-दिसम्बर 2014 | ISSN 2347-5803
- चुप्पियों के विरुद्ध (मदन कश्यप का कविता संग्रह)
परिचय, 2014, जुलाई, पृष्ठ 88-95 ISSN 2229-6212
- चिन्तन के नये प्रश्न
उम्मीद, जुलाई-दिसम्बर 2015, पृष्ठ 58-65 ISSN 2347-5803
- कहानीकार प्रेमचन्द : परम्परा, सृजन एवं दृष्टि
आवर्तन, मानसून 2015, वर्ष-3, अंक-3, पृष्ठ 84-100 ISSN 2320-3544

लेख/समीक्षा (14)

- 2001 : 'अथ मुंशी रायजादा' (मुंशी रायजादा-लेखक : लक्ष्मीकान्त वर्मा)
माध्यम, जनवरी-मार्च 2001, पृष्ठ 250-255
- 2002 : 'आधुनिक हिन्दी कविता के पौराणिक संदर्भों की पुनर्चना'
(आधुनिक हिन्दी कविता के पौराणिक संदर्भों की पुनर्चना
लेखक : डॉ० रामदरश राय)
समीक्षा, वर्ष 34, अंक 4, जनवरी-मार्च 2002, पृष्ठ 47-48
रंगमंच की चुनौतियां एवं रंगभाषा के प्रश्न

- (रंगभाषा-लेखक : डॉ० गिरीश रस्तोगी)
माध्यम, जुलाई-सितम्बर 2002, पृष्ठ 143-147
- "ढाई आखर प्रेम का" (कबीर दास की कविता)
स्मारिका, मगहर महोत्सव, वर्ष 2002, पृष्ठ 8-9
- 2003 : स्मृति की रेखायें (भीष्मसाहनी)
अमृत कलश, दिसम्बर 2003, पृष्ठ 51
- 2005 : नाटक की संघर्षयात्रा का आत्मसंघर्ष
(हिन्दी नाटक का आत्मसंघर्ष-डॉ० गिरीश रस्तोगी)
माध्यम, जुलाई-सितम्बर 2005, पृष्ठ 150-156
- 2006 : डॉ० दीपक प्रकाश त्यागी की दो समीक्षाएं
माध्यम, अप्रैल-जून 2006, पृष्ठ 131-143
- "जुस्तजू-ए-जिहाँ"
माध्यम, जनवरी-मार्च 2006, पृष्ठ 222-227
- 2006 : निर्मल वर्मा, सांस्कृतिक अस्मिता की तलाश
अमृत कलश, जनवरी 2006, पृष्ठ 19-20
- भक्ति आन्दोलन एवं कबीर
स्मारिका, मगहर महोत्सव, पृष्ठ 28-31
- 2007 : कबीर की प्रासंगिकता
स्मारिका, मगहर महोत्सव, पृष्ठ 73-77

साहित्यकार से संवाद : (06)

1. विवेकी राय, सहारा, आजकल, शनिवार, 02 फरवरी 2008
2. अनामिका, सहारा, आजकल, शनिवार, 26 दिसम्बर 2008
3. देवेन्द्र राज अंकुर, सहारा, आजकल, शुक्रवार, 20 फरवरी 2009
4. परमानन्द श्रीवास्तव से, अक्टूबर 2009 समावर्तन
5. गिरीश रस्तोगी, मार्च 2010, समावर्तन
6. विश्वनाथ प्रसाद तिवारी, सबलोग

लोकप्रिय सामाचार पत्रों में प्रकाशित लेख - (05)

1. 23 अगस्त 2007, दैनिक जागरण में प्रो० कृष्ण चन्द्र लाल की पुस्तक दीपज्योति पर 'ये सब स्फुलिंग हैं मेरी उस ज्वालामुखी जलन के' शीर्षक से समीक्षा।
2. 26 जनवरी 2010, राष्ट्रीय सहारा के जन-गण-मन स्तम्भ में 'मेरे सीने में अभी दर्द है' शीर्षक से आलेख।
3. 10 जनवरी 2010, राष्ट्रीय सहारा के आजकल सप्लीमेण्ट में 'इस सरपत समय में' काव्य संग्रह पर ठेठ देशज ठाठ की कविता शीर्षक से समीक्षा।
4. राष्ट्रीय सहारा के आजकल सप्लीमेण्ट में 'ये यथार्थ के दंश हमारे' काव्य संग्रह पर 'जिसमें भरे हुए हैं अल्फाज जिन्दगी के' शीर्षक से समीक्षा।
5. 23 दिसम्बर 2011, हिन्दुस्तान के कला-साहित्य विषयक स्तम्भ में गोरखपुर की रचनाशीलता पर 'सच से बहुत खफा हैं मेरे शहर के लोग' शीर्षक से आलेख।

राष्ट्रीय संगोष्ठी, कार्यशाला, विशिष्ट व्याख्यान में सहभागिता एवं आयोजन (38)

- 1998 : हीरालाल रामनिवास पी0जी0 कालेज, खलीलाबाद (उ0प्र0) एवं विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नयी दिल्ली के संयुक्त सौजन्य से मार्च 1998 में सम्पन्न संगोष्ठी में सहभागिता एवं **“स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास में वस्तु विन्यास का बदलता स्वरूप”** नामक शोध प्रपत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 1998 : केदार सम्मान समिति, बाँदा एवं प्रगतिशील लेखक संघ, बाँदा तथा परिमल प्रकाशन, इलाहाबाद के संयुक्त तत्वावधान में अप्रैल 1998 में बाँदा में सम्पन्न राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं **‘केदारनाथ अग्रवाल : व्यक्तित्व एवं कृतित्व’** शोध प्रपत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 1999 : केदार सम्मान समिति, बाँदा एवं प्रगतिशील लेखक संघ, बाँदा तथा परिमल प्रकाशन, इलाहाबाद के संयुक्त तत्वावधान में मार्च 1999 में बाँदा में सम्पन्न राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं **‘केदार बाबू की कविता में प्रकृति, समाज और प्रेम’** शोध प्रपत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2002 : दी0द0उ0गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर में 12-13 अक्टूबर 2002 को भारतीय हिन्दी परिषद्, इलाहाबाद द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं **“भक्ति आन्दोलन एवं नारी”** विषय पर शोध आलेख का प्रस्तुतीकरण।
- 2003 : ही0रा0पी0जी0 कालेज एवं भारतीय इतिहास अनुसंधान परिषद्, नई दिल्ली द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी (25-26 फरवरी 2003) में सहभागिता एवं **‘हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की समस्या’** विषय पर शोध पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2004 : कर्नाटक विश्वविद्यालय, धारवाड़ एवं भारतीय हिन्दी परिषद द्वारा आयोजित भारतीय हिन्दी परिषद के 35वें धारवाड़ अधिवेशन (5, 6 एवं 7 नवम्बर) में सहभागिता एवं **‘हिन्दी काव्य चिन्तन का उदय’** विषय पर शोध पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2005 : 6 एवं 7 मार्च 2005 को हिन्दी साहित्य सम्मेलन द्वारा आयोजित हैदराबाद अधिवेशन में सहभागिता एवं **‘दलित विमर्श के प्रश्न और प्रेमचन्द’** विषय पर शोध पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2006 : 11-12 नवम्बर, 2006 को प्रचीन इतिहास एवं पुरातत्त्व एवं संस्कृति विभाग, दी0द0उ0गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर एवं अखिल भारतीय साहित्य परिषद के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं **“भाषा एवं संस्कृति”** विषय पर लेख का वाचन।
- 2006 : अजगैवी प्रकाशन, मुम्बई द्वारा दिनांक 09.12.2006 एवं 10.12.2006 को जमशेदपुर में आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में विषय विशेषज्ञ के रूप में सहभागिता एवं **“रेणु के कथा साहित्य का शिल्पगत वैशिष्ट्य”** विषय पर शोध पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2007 : राष्ट्रकवि दिनकर शताब्दी समारोह समिति, जमशेदपुर, द्वारा आयोजित एक दिवसीय संगोष्ठी में विषय विशेषज्ञ के रूप में सहभागिता एवं दिनकर के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर विशेष व्याख्यान।
- 2007 : डा0 श्रीकृष्ण सिन्हा संस्थान, जमशेदपुर द्वारा आयोजित दिनकर जन्मशताब्दी समारोह, 23-09-2007 की राष्ट्रीय संगोष्ठी में विशिष्ट वक्ता के रूप में सहभागिता एवं कुरुक्षेत्र का जीवन दर्शन विषय पर विशिष्ट व्याख्यान।
- 2008 : भारतीय हिन्दी परिषद, इलाहाबाद द्वारा 6-7 दिसम्बर 2008 को जगद्गुरु रामभद्राचार्य विकलांग विश्वविद्यालय, चित्रकूट में दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में **‘प्रेमचन्द की कहानियों में मूल्यबोध एवं राष्ट्रबोध’** विषयक शोधपत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2008 : दी.द.उ.गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर के राजनीति विज्ञान द्वारा 14 नवम्बर 2008 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं **‘साहित्य और राजनीति’** विषय पर शोधपत्र का प्रस्तुतीकरण।

- 2009 : श्रीभगवान महावीर स्नातकोत्तर महाविद्यालय, पावानगर, कुशीनगर (उ०प्र०) में एक दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी (22 फरवरी 2009) में विषय विशेषज्ञ के रूप में सहभागिता एवं 'समकालीन हिन्दी काव्य चिन्तन की दिशाएँ' विषय पर शोध पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2009 : भारतीय हिन्दी एवं तमिलनाडु हिन्दी साहित्य अकादमी, चेन्नई के संयुक्त तत्वावधान में 22-23 दिसम्बर 2009 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं 'प्रयोजनमूलक हिन्दी का वर्तमान और भविष्य' विषय पर शोध पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2010 : निराला अध्ययन एवं शोध पीठ हिन्दी विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद में 13-14 मार्च 2010 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में विशेषज्ञ के रूप में भागीदारी एवं 'निराला के साहित्य में हाशिए का समाज' विषय पर व्याख्यान दिया।
- विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं ए०पी०एन० पी० जी० कालेज, बस्ती के संयुक्त तत्वावधान में 30-31 अक्टूबर 2010 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में भूमण्डलीकरण के दौर में लोक संस्कृति और प्रतिरोध विषय पर विशिष्ट व्याख्यान दिया।
 - विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, ही.रा.पी.जी. कालेज, के संयुक्त प्रयास से 25-26 फरवरी 2010 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में 'बौद्ध साहित्य का इतिहास' विषय शोधपत्र का प्रस्तुतीकरण।
 - विश्वविद्यालय अनुदान आयोग एकेडेमिक स्टाफ कालेज, कुमायूँ विश्वविद्यालय, नैनीताल एवं उत्तराखण्ड स्टेट कौन्सिल फॉर साइंस एण्ड टेक्नोलॉजी, देहरादून के संयुक्त तत्वावधान में 20-21 अक्टूबर 2010 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं 'छायावादी कविता में प्रकृति प्रेम' विषय शोधपत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2011 : हिन्दी विभाग, दी०द०उ० गो०वि०वि०, गोरखपुर एवं ही०रा०पी०जी० कालेज के संयुक्त तत्वावधान में 05-06 फरवरी 2011 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में तकनीकी विकास और हिन्दी विषय पर विशिष्ट व्याख्यान दिया।
- विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं श्रीभगवान महावीर पी०जी० कालेज, पावानगर, कुशीनगर के संयुक्त तत्वावधान में 12-13 फरवरी 2011 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में दलित मुक्ति आन्दोलन और प्रेमचन्द विषय पर विशिष्ट व्याख्यान दिया।
 - भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, राष्ट्रपति निवास, शिमला में एसोसियेटशिप के तहत बीसवीं शताब्दी के प्रेम केन्द्रित उपन्यासों की परम्परा में 'दीवार में एक खिड़की रहती थी' उपन्यास का महत्व विषय पर शोध पत्र का प्रस्तुतीकरण।
 - विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं समाजशास्त्र विभाग, दी०द०उ०गो०वि०वि० गोरखपुर के संयुक्त तत्वावधान में 29-30 नवम्बर 2011 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में स्त्री आन्दोलन और प्रेमचन्द विषय पर शोध-पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2012 : हिन्दी प्राध्यापक परिषद् एवं यू०एन०पी०जी० कालेज, पडरौना के संयुक्त तत्वावधान में 10-11 जनवरी 2012 को आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में छायावादी काव्य में स्वाधीन चेतना विषय पर विशेष व्याख्यान दिया।
- 28-29 जनवरी 2012, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं अंग्रेजी विभाग, बुद्ध पी०जी० कालेज, कुशीनगर द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में विशिष्ट वक्ता के रूप में सहभागिता एवं "उत्तर आधुनिक दौर में साहित्य का महत्व" विषय पर शोध-पत्र का प्रस्तुतीकरण।

- 3, 4 फरवरी 2012, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं राष्ट्रसंत तुकड़ोजी महाराज नागपुर विश्वविद्यालय के हिन्दी विभाग द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं 'राम विलास शर्मा का महत्व' विषय पर शोध-पत्र का प्रस्तुतीकरण।
 - 27, 28 फरवरी 2012 को विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं संत विनोबा पी0जी0 कालेज, देवरिया द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में विशेष वक्ता के रूप में आमंत्रित एवं प्रतिरोध की संस्तुति एवं हिन्दी की दलित आत्मकथाएं विषय पर व्याख्यान।
 - भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, राष्ट्रपति निवास, शिमला में एसोसियेटशिप के तहत बीसवीं शताब्दी के प्रेम केन्द्रित उपन्यासों की परम्परा में 'कसप का महत्व' विषय पर शोध पत्र का प्रस्तुतीकरण।
 - 22, 23 जुलाई 2012 को इलाहाबाद में साहित्य अकादमी, नई दिल्ली एवं हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग के संयुक्त तत्वावधान में आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में विशेष वक्ता के रूप में आमंत्रित एवं केदारनाथ अग्रवाल का गद्य विषय पर व्याख्यान।
 - 3, 4 दिसम्बर 2012, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं एस0आई0ई0एस0 कालेज ऑफ आर्ट्स, साइंस एण्ड कामर्स, सायन, मुम्बई द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में विशेष वक्ता के रूप में आमंत्रित एवं समकालीन हिन्दी उपन्यास व वैश्वीकरण विषय पर व्याख्यान।
- 2013 :** 5, 6 फरवरी 2013, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं समाजशास्त्र विभाग, दी0द0उ0गो0वि0वि0 द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं भूमण्डलीकरण का यथार्थ और हिन्दी उपन्यास विषय पर शोध-पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 3, 4 अप्रैल 2013, को हिन्दी विभाग, दी0द0उ0गो0वि0वि0 द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में आयोजन सचिव के रूप में संगोष्ठी का संचालन एवं स्वाधीनता आन्दोलन हिन्दी पत्रकारिता और स्वदेश विषय पर व्याख्यान।
 - जून 2013 भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, राष्ट्रपति निवास, शिमला में एसोसियेटशिप की अवधि में प्रेम केन्द्रित हिन्दी उपन्यासों की परम्परा विषय पर शोध पत्र की प्रस्तुति।
 - 23, 24 जुलाई 2013 को भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, राष्ट्रपति निवास, शिमला में आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं प्रतिरोध की संस्कृति एवं हिन्दी दलित कविता विषय पर शोध पत्र की प्रस्तुति।
 - 15, 16 नवम्बर 2014, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं समाजशास्त्र विभाग, दी0द0उ0गो0वि0वि0 द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं स्त्री अस्मिता और साहित्य विषय पर शोध-पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2014 :** 28, 1 मार्च 2014 को विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं अंग्रेजी विभाग, दी0द0उ0गो0वि0वि0 द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं भूमण्डलीकरण का यथार्थ और हिन्दी कविता विषय पर शोध-पत्र का प्रस्तुतीकरण।
- 2015 :** 31 अक्टूबर एवं 01 नवम्बर 2015 को नागपुर के हिन्दी विभागों एवं केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा के सहयोग से हिन्दी आलोचना 21वीं सदी विषयक दो दिवसीय राष्ट्रीय संगोष्ठी में सत्राध्यक्ष के रूप में उपस्थित एवं समकालीन संदर्भ एवं हिन्दी आलोचना विषय पर शोध-पत्र का प्रस्तुतीकरण।

- 12, 13 दिसम्बर 2015, विश्वविद्यालय अनुदान आयोग, नई दिल्ली एवं संस्कृत विभाग, दी०द०उ०गो०वि०वि० द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में सहभागिता एवं भारतीय काव्य शास्त्र में रस विमर्श विषय पर शोध-पत्र का प्रस्तुतीकरण।

अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी

- भारतीय हिन्दी परिषद् इलाहाबाद एवं लखनऊ विश्वविद्यालय, लखनऊ के संयुक्त प्रयास से 15-16 अक्टूबर 2011 को आयोजित राष्ट्रीय एवं अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी में प्रेमचन्द की कहानियों में दलित चेतना विषय पर शोध पत्र की प्रस्तुति एवं अन्य सत्र में विशेष वक्ता के रूप में "नई सदी में हिन्दी का वैश्विक परिदृश्य" विषय पर विशिष्ट व्याख्यान दिया।
- 26, 27 मार्च 2014 को विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के सहयोग से हिन्दी विभाग दी.द.उ. गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर द्वारा आयोजित अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी में आयोजन सचिव के रूप में कार्य एवं 'हिन्दी दलित कविता में प्रतिरोध की संस्कृति' विषय पर विशिष्ट व्याख्यान

अभिविन्यास/पुनश्चर्या पाठ्यक्रम/कार्यशाला : (10)

- 2001 : अभिविन्यास पाठ्यक्रम (09.06.2001 से 06.07.2001 तक)
एकेडेमिक स्टाफ कालेज, दी०द०उ०गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर
- 2003 : पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (10.09.2003 से 30.09.2003 तक)
हिन्दी विभाग, दी०द०उ०गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर
- 2005 : कार्यशाला (24.10.2005 से 25.10.2005 तक)
एकेडेमिक स्टाफ कालेज, दी०द०उ०गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर
- 2006 : पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (28.03.2006 से 17.04.2006 तक)
हिन्दी विभाग, दी०द०उ०गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर
- 2006 : साहित्य अकादमी, नई दिल्ली द्वारा **इण्डियन पोइटिक्स की इन्साइक्लोपीडिया** के निर्माण हेतु हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद में आयोजित कार्यशाला (दिनांक 11-12 अगस्त 2006) में सहभागिता।
- 2009 : पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (07.02.2009 से 27.07.2009 तक)
हिन्दी विभाग, दी०द०उ०गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर
- 2010 : पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (04.10.2010 से 23.10.2010 तक)
एकेडेमिक स्टाफ कालेज, कुमायूँ विश्वविद्यालय, नैनीताल
- 2011 : पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (19.02.2011 से 11.03.2011 तक)
हिन्दी विभाग, दी०द०उ०गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर
- 2012 : कार्यशाला (8-10 नवम्बर 2012) रिसर्च प्रोजेक्ट फॉर यूनिवर्सिटी टीचर
एकेडेमिक स्टाफ कालेज, दी०द०उ०गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर
- 2012 : पुनश्चर्या पाठ्यक्रम (29.09.2012 से 19.10.2012 तक)
हिन्दी विभाग, दी०द०उ०गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर

शैक्षणिक विवरण-

| परीक्षा | बोर्ड / यूनिवर्सिटी | उत्तीर्ण वर्ष | प्रतिशत | श्रेणी | विषय |
|---|-----------------------|---------------|----------|--------|---|
| हाईस्कूल | यू0पी0 बोर्ड | 1988 | 72.5 | प्रथम | विज्ञान, गणित, अंग्रेजी, हिन्दी, जीव विज्ञान, सा0 विज्ञान |
| इण्टरमीडिएट | यू0पी0 बोर्ड | 1990 | 68.2 | प्रथम | हिन्दी, अंग्रेजी, इतिहास, काष्ट कला |
| स्नातक | गोरखपुर विश्वविद्यालय | 1993 | 70.2 | प्रथम | हिन्दी, दर्शनशास्त्र |
| परा-स्नातक | गोरखपुर विश्वविद्यालय | 1996 | 74.0 | प्रथम | हिन्दी |
| नेट / जे.आर.एफ. | यू0जी0सी0 नई दिल्ली | जून 1997 | उत्तीर्ण | | जे.आर.एफ. (हिन्दी) इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद |
| डी0 फिल0 – स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यास की शिल्प विधि का विकास 2001 – उपाधि प्राप्त, हिन्दी विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद | | | | | |

अध्ययन / अध्यापन का क्षेत्र –

- हिन्दी उपन्यास
- हिन्दी काव्य चिन्तन
- भक्तिकालीन हिन्दी कविता
- हिन्दी साहित्य का इतिहास
- प्रेमचन्द
- हिन्दी दलित साहित्य

शिक्षणेतर, सामाजिक, सांस्कृतिक गतिविधि :

- राष्ट्रीय सेवा योजना में कार्यक्रम अधिकारी के रूप में सहभागिता।
- दी0द0उ0गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर के नियन्ता मण्डल के सदस्य के रूप में 5 वर्ष कार्य करने का अनुभव।
- परीक्षा वर्ष 2010 में विश्वविद्यालय मूल्यांकन केन्द्र (राजनीति विज्ञान विभाग) पर सहायक केन्द्राध्यक्ष के रूप में कार्य।
- परीक्षा वर्ष 2011 में विश्वविद्यालय मूल्यांकन केन्द्र (पुस्तकालय प्रथम तल) पर सहायक केन्द्राध्यक्ष के रूप में कार्य।
- विभाग की विभिन्न सामाजिक, साहित्यिक एवं सांस्कृतिक गतिविधियों में सहभागिता।
- दीनदयाल उपाध्याय गोरखपुर विश्वविद्यालय के क्रीडा परिषद् के सचिव के रूप में कार्य किया।
- 3, 4 अप्रैल 2013, को हिन्दी विभाग, दी0द0उ0गो0वि0वि0 द्वारा आयोजित राष्ट्रीय संगोष्ठी में आयोजन सचिव के रूप में कार्य।
- 26, 27 मार्च 2014 को विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के सहयोग से हिन्दी विभाग दी.द.उ. गोरखपुर विश्वविद्यालय, गोरखपुर द्वारा आयोजित अन्तरराष्ट्रीय संगोष्ठी में आयोजन सचिव के रूप में कार्य।
- विश्वविद्यालय परीक्षा में उड़नदस्ते के सदस्य के रूप में कार्य।
- लोक सेवा आयोग, उ0प्र0 केन्द्रीय हिन्दी संस्थान की विभिन्न अकादमिक गतिविधियों में संलग्नता।



प्रो. दीपक प्रकाश त्यागी
ई-मेल : dpt_ddu@yahoo.com
Deepak.hindi@gmail.com
मोबाइल : 09415824589