

**M.A. URDU**  
**POST-GRADUATE SEMESTER SYSTEM EXAM**

(Proposed Out-Line/Format for Syllabus)

**FOUR SEMESTERS POST-GRADUATE EXAMINATIONS**  
**(DURATION WILL BE SIX MONTHS FOR EACH SEMESTER)**

***Semester - Ist***

**Paper - Ist (DASTAN)**

| Code No. | Name of the Paper | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|-------------------|--------------------------|--|-------|-------|
| 101      | داستان<br>DASTAN  | Unit - 1                 | داستان، فن اور روایت<br>DASTAN-ART & TREDITION   | 20    | 100   |
|          |                   | Unit - 2                 | انتخاب سب رس<br>ناشر: یوپی اردو اکادمی - لکھنؤ<br>INTEKHAB-SABRAS<br>PUB.:UPURDUACADEMY<br>LUCKNOW   | 20    |       |
|          |                   | Unit - 3                 | باغ و بہار<br>(سیر پہلے اور دوسرے درویش تک)<br>BAGH-O-BAHAR<br>MIR AMMAN<br>(SAIR PAHLE AUR DOOSRE<br>DARWESH TAK)                             | 20    |       |
|          |                   | Unit - 4                 | انتخابِ فسانہ عجائب<br>ناشر: یوپی اردو اکادمی - لکھنؤ<br>INTEKHAB-E-FASANA-E-AJAIB<br>RAJJAB ALI BEG SAROOR<br>Pub.:UP URDU ACADEMY<br>LUCKNOW | 20    |       |
|          |                   | Unit - 5                 | رانی کیتکی کی کہانی<br>RANI KETKI KI KAHANI<br>INSHA ALLAH KHAN INSHA  | 20    |       |

## Semester - Ist

### Paper - IInd (QASIDA AUR NAAT)

| Code No. | Name of the Paper                | Units of Detail Syllabus |   | Marks | Total |
|----------|----------------------------------|--------------------------|---|-------|-------|
| 102      | قصیدہ اور نعت<br>QASIDA AUR NAAT | Unit - 1                 | قصیدہ اور نعت<br>فن اور روایت<br>QASIDA AUR NAAT<br>ART AND TRADITION   | 20    | 100   |
|          |                                  | Unit - 2                 | مرزا محمد رفیع سودا<br>اٹھ گیا بہمن ودے کا چمنستاں سے عمل<br>انتخابِ قصائد، ناشر: یو پی اردو اکادمی۔ لکھنؤ<br>MIRZA MOHD. RAFI SAUDA<br>UTH GAYA BAHMAN-O-DAI KA<br>CHAMANISTAN SE AMAL<br>INTEKHAB-E-QASAEED<br>Pub.: UP URDU ACADEMY LKN. | 20    |       |
|          |                                  | Unit - 3                 | شیخ ابراہیم ذوق<br>ساون میں دیا پھر مہ شوال دکھائی<br>انتخابِ قصائد، ناشر: یو پی اردو اکادمی۔ لکھنؤ<br>SHAIKH IBRAHIM ZAUQ<br>SAWAN MEN DIYA PHIR<br>MAH-E-SHAWWAL DIKHAYEE<br>INTEKHAB-E-QASAEED<br>Pub.: UP URDU ACADEMY LKN.             | 20    |       |
|          |                                  | Unit - 4                 | محسن کاکوری<br>سمت کاشی سے چلا جانپ مٹھرا بادل<br>انتخابِ قصائد، ناشر: یو پی اردو اکادمی۔ لکھنؤ<br>MOHSIN KAKORVI<br>SAMT KASHI SE CHALA<br>JANIB-E-MATHURA BADAL<br>INTEKHAB-E-QASAEED<br>Pub.: UP URDU ACADEMY LKN.                       | 20    |       |
|          |                                  | Unit - 5                 | حضرت احمد رضا خاں بریلوی<br>واہ کیا جو دو کرم ہے شہرہ بطحا تیرا<br>حدائقِ بخشش - از احمد رضا خاں بریلوی<br>HAZRAT AHMAD RAZA KHAN<br>BARELVI<br>WAH KIYA JOOD-O-KARAM HAI<br>SHAH-E- BATHA TERA<br>HADAYEQ-E-BAKHSISH                       | 20    |       |

## Semester - Ist

### Paper - Illrd (MARSIA AUR MASNAVI)

| Code No. | Name of the Paper                        | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|--|--------------------------|--|-------|-------|
| 103      | مرثیہ اور مثنوی<br>MARSIA AUR<br>MASNAVI | Unit - 1                 | مرثیہ و مثنوی - فن اور روایت<br>MARSIA-W-MASNAVI<br>ART AND TRADITION  | 20    | 100   |
|          |  | Unit - 2                 | میر برب علی انیس<br>جب قطع کی مسافت شب آفتاب نے (ابتدائی پچیس بند)<br>انتخاب مرثی - ناشر: یو پی اردو اکادمی لکھنؤ<br>MIR BABBAR ALI ANIS<br>JAB QATA KI MUSAFAT-E-SHAB<br>AFTAB NE (IBTEDAI PACHIS BAND)<br>BOOK: INTEKHAB-E-MARASI<br>Pub.:UP URDU ACADEMY LKN.             | 20    |       |
|          |  | Unit - 3                 | مرزا سلامت علی دبیر<br>پیداشعار مہر کی مقرض جب ہوئی (ابتدائی پچیس بند)<br>انتخاب مرثی - ناشر: یو پی اردو اکادمی لکھنؤ<br>MIRZA SALAMT ALI DABIR<br>PAIDA SHUA-E-MEHR KI<br>MIQRAZ JAB HUYEE<br>(IBTEDAI PACHIS BAND)<br>BOOK: INTEKHAB-E-MARASI<br>Pub.:UP URDU ACADEMY LKN. | 20    |       |
|          |  | Unit - 4                 | میر حسن، سحر البیان - از انتخاب منظومات<br>حصہ دوم (مکمل)<br>MIR HASAN<br>SEHRUL BAYAN (MUKAMAL)<br>BOOK:<br>INTEKHAB-E-MANZOOMAT<br>Vol. 2  | 20    |       |
|          |  | Unit - 5                 | پنڈت دیا شنکر نسیم<br>گلزار نسیم - از انتخاب منظومات (حصہ دوم مکمل)<br>PANDIT DAYA SHANKAR NASIM<br>GULZAR-E-NASIM (MUKAMAL)<br>INTEKHAB-E-MANZOOMAT (Vol.2)<br>Pub.:UP URDU ACADEMY LKN.  | 20    |       |

## Semester - Ist

### Paper - IVth (CLASICI GHAZAL)

| Code No. | Name of the Paper             | Units of Detail Syllabus |   | Marks | Total |
|----------|-------------------------------|--------------------------|---|-------|-------|
| 104      | کلاسیکی غزل<br>CLASICI GHAZAL | Unit - 1                 | غزل-فن اور روایت<br>GHAZAL-ART AND TRADITION  | 20    | 100   |
|          |                               | Unit - 2                 | ولی دکنی<br>از منتخب غزلیں۔ (ابتدائی دس غزلیں)<br>ناشر: اتر پردیش اردو اکادمی<br>WALI DAKNI<br>BOOK: MUNTAKHAB GHAZLEN<br>(IBTEDAYI DAS GHAZLEN)<br>Pub.:UP URDU ACADEMY LUK. | 20    |       |
|          |                               | Unit - 3                 | میر تقی میر<br>از منتخب غزلیں۔ (ابتدائی دس غزلیں)<br>MIR TAQI MIR<br>BOOK: MUNTAKHAB GHAZLEN<br>(IBTEDAYI DAS GHAZLEN)  | 20    |       |
|          |                               | Unit - 4                 | آتش<br>از منتخب غزلیں۔ (ابتدائی دس غزلیں)<br>AATISH<br>BOOK: MUNTAKHAB GHAZLEN<br>(IBTEDAYI DAS GHAZLEN)  | 20    |       |
|          |                               | Unit - 5                 | مرزا غالب<br>از منتخب غزلیں۔ (ابتدائی دس غزلیں)<br>MIRZA GHALIB<br>BOOK: MUNTAKHAB GHAZLEN<br>(IBTEDAYI DAS GHAZLEN)  | 20    |       |

## Semester - Ist

### Paper - Vth (FARSI AUR HINDI ADAB)

| Code No. | Name of the Paper                           | Units of Detail Syllabus |   | Marks | Total |
|----------|---|--------------------------|---|-------|-------|
| 105      | فارسی و ہندی ادب<br>FARSI AND HINDI<br>ADAB | Unit - 1                 | غزلیات خسرو (ابتدائی پانچ غزلیں)<br>از نصاب فارسی<br>GHAZALIYAT-E-KHUSRO<br>(IBTEDAYI PANCH GHAZLEN)<br>BOOK: NISAB FARSI   | 20    | 100   |
|          |   | Unit - 2                 | رباعیات سرمد (مکمل) از نصاب فارسی<br>RUBAYIAT-E-SARMAD<br>(MUKAMMAL)<br>BOOK : NISAB FARSI  | 20    |       |
|          |   | Unit - 3                 | منتخب از گلستان سعدی<br>(ابتدائی پانچ حکایتیں) از نصاب فارسی<br>MUNTAKHIB AZ<br>GULISTAN-E-SAADI<br>(IBTEDAYI PANCH HIKAYATEN)<br>BOOK : NISAB FARSI  | 20    |       |
|          |   | Unit - 4                 | ویرگاتھا کال، بھگتی کال، ریتی کال، چھایا واد<br>از ہندی ادب کی تاریخ - محمد حسن<br>VEER GATHA KAL, BHAGTI KAL,<br>RITI KAL, CHAYA WAD<br>BOOK : HINDI ADAB KI TARIKH<br>Prof. MD. HASAN                                       | 20    |       |
|          |   | Unit - 5                 | پرتھوی راج راسو، تلسی داس، کبیر داس، نرالا اور<br>مہادیوی ورما، از ہندی ادب کی تاریخ - محمد حسن<br>PIRTHAVI RAJ RASO, TULSI<br>DAS, KABIR DAS, NIRALA AND<br>MAHADEVI VERMA<br>BOOK : HINDI ADAB KI TARIKH<br>Prof. MD. HASAN | 20    |       |

Total Marks : 500

## Semester - IInd

### Paper - Ist (ADABI NASR)

| Code No. | Name of the Paper      | Units of Details Syllabus |   | Marks | Total |
|----------|------------------------|---------------------------|---|-------|-------|
| 201      | ادبی نثر<br>ADABI NASR | Unit - 1                  | کربل کتھا (ابتدائی دو مجلس)<br>KARBAL KATHA<br>(IBTEDAYI DO MAJLIS)   | 20    | 100   |
|          |                        | Unit - 2                  | خطوطِ غالب (ابتدائی پانچ خطوط)<br>ازانتخابِ خطوطِ غالب<br>ناشر: یوپی اردو اکادمی لکھنؤ<br>KHUTUT-E-GHALIB<br>(IBTEDAYI PANCH KHUTOOT)<br>BOOK : INTEKHAB-E-KHUTOOT-E-GHALIB   | 20    |       |
|          |                        | Unit - 3                  | مضامین سرسید<br>تعلیمِ تربیت، تعصب، نئی تہذیب،<br>عورتوں کے حقوق (ازانتخابِ مضامین سرسید)<br>MAZAMIN-E-SIR SAYYED<br>TALIM-O-TARBIYAT,<br>TAASUB, NAYI TAHZIB,<br>AURTON KE HUQOOQ<br>BOOK : INTEKHAB-E-MAZAMIN-<br>E-SIR SAYYED  | 20    |       |
|          |                        | Unit - 4                  | نیرنگ خیال<br>(گلشن امید کی بہار، انسان کسی حال میں خوش نہیں رہتا)<br>NAIRANG-E-KHAYAL<br>MOHD. HUSAIN AZAD<br>(GULSHANE UMMID KI<br>BAHAR, INSAN KISI HAL MEN<br>KHUSH NAHI RAHTA)   | 20    |       |
|          |                        | Unit - 5                  | غبارِ خاطر<br>مکتوبِ سری نگر، داستانِ بے ستون و کوہ کن<br>(ازانتخابِ غبارِ خاطر) ناشر: یوپی اردو اکادمی لکھنؤ<br>GHUBAR-E-KHATIR<br>MAULANA ABUL KALAM AZAD<br>Letters : MAKTOOB-E-SRINAGAR,<br>DASTAN BE STOON-W-KOH KAN<br>BOOK : INTEKHAB-E-GHUBAR-E-KHATIR<br>Pub.:UP URDU ACADEMY LUK. | 20    |       |

## Semester - IInd

### Paper - IInd (NOVEL)

| Code No. | Name of the Paper | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|-------------------|--------------------------|--|-------|-------|
| 202      | ناول<br>NOVEL     | Unit - 1                 | ناول-فن اور روایت<br>NOVEL - ART AND TRADITION                                       | 20    | 100   |
|          |                   | Unit - 2                 | توبۃ النصوح ڈپٹی نذیر احمد<br>TOBATUN NASOOH<br>DEPUTY NAZIR AHMAD                   | 20    |       |
|          |                   | Unit - 3                 | امراؤ جان ادا، مرزا محمد ہادی رسوا<br>UMRAO JAN-E-ADA<br>MIRZA MOHD HADI<br>RUSWA    | 20    |       |
|          |                   | Unit - 4                 | گنودان، پریم چند<br>GAU DAN<br>PREM CHAND  | 20    |       |
|          |                   | Unit - 5                 | آخر شب کے ہمسفر، قرۃ العین حیدر<br>AKHIR-E-SHAB KE<br>HAMSAFAR<br>QURRATULAIN HAIDER | 20    |       |

نامدادی کتب: ناول کا فن، ابوالکلام قاسمی، NOVEL KA FUN : ABUL KALAM QASMI

اردو ناول کی تنقیدی تاریخ: احسن فاروقی، URDU NOVEL KI TANQEEDI TARIKA : AHSAN FAROOQI

بیسویں صدی میں اردو ناول: یوسف سرمست، BISWIN SADI MEN URDU NOVEL : YUSUF SARMAST

## Semester - IInd

### Paper - IIIrd (JADID GHAZAL)

| Code No. | Name of the Paper        | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|--------------------------|--------------------------|--|-------|-------|
| 203      | جدید غزل<br>JADID GHAZAL | Unit - 1                 | شاد عظیم آبادی<br>(ابتدائی دس غزلیں) (از منتخب غزلیں)<br>ناشر: یو پی اردو اکادمی - لکھنؤ<br>SHAD AZIMABADI<br>(IBDEDAYI DAS GHAZLEN)<br>BOOK : MUNTAKHAB GHAZLEN | 20    | 100   |
|          |                          | Unit - 2                 | حسرت موہانی<br>(ابتدائی دس غزلیں) (از منتخب غزلیں)<br>HASRAT MOHANI<br>(IBDEDAYI DAS GHAZLEN)<br>BOOK : MUNTAKHAB GHAZLEN  | 20    |       |
|          |                          | Unit - 3                 | فراق گورکھپوری<br>(ابتدائی دس غزلیں) (از منتخب غزلیں)<br>FIRAQ GORAKHPURI<br>(IBDEDAYI DAS GHAZLEN)<br>BOOK : MUNTAKHAB GHAZLEN                                  | 20    |       |
|          |                          | Unit - 4                 | فیض احمد فیض<br>(ابتدائی دس غزلیں) (از منتخب غزلیں)<br>FAIZ AHMAD FAIZ<br>(IBDEDAYI DAS GHAZLEN)<br>BOOK : MUNTAKHAB GHAZLEN                                     | 20    |       |
|          |                          | Unit - 5                 | شہر یار<br>(ابتدائی دس غزلیں)<br>(از شام ہونے والی ہے)<br>SHAHR YAR<br>(SHAAM HONE WALI HAI)   | 20    |       |



## Semester - IInd

### Paper - IVth (NAZM)

| Code No. | Name of the Paper | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|-------------------|--------------------------|--|-------|-------|
| 204      | نظم<br>NAZM       | Unit - 1                 | نظیر اکبر آبادی<br>بجاریہ نامہ، روٹیاں<br>از انتخاب منظومات (حصہ اول) ناشر: یو پی اردو اکادمی - لکھنؤ<br>NAZIR AKBARABADI<br>BANJARANAMA, ROTIYAN<br>BOOK : INTEKHAB-E-MANZOOMAT Vol.I<br>Pub.: UP URDU ACADEMY LKN.   | 20    | 100   |
|          |                   | Unit - 2                 | اکبر اللہ آبادی<br>مستقبل، ایک مس سیمین بدن، از انتخاب منظومات (حصہ اول)<br>AKBAR ALLAHABADI<br>MUSTAQBIL, EK MISSE SIMIN BADAN,<br>BOOK : INTEKHAB-E-MANZOOMAT Vol.I<br>Pub.: UP URDU ACADEMY LKN.                    | 20    |       |
|          |                   | Unit - 3                 | علامہ اقبال<br>لینن خدا کے حضور میں، سابق نامہ، از انتخاب منظومات (حصہ اول)<br>ALLAMA IQBAL<br>LENIN KHUDA KE HUZOOR MEN,<br>SAQI NAMA,<br>BOOK : INTEKHAB-E-MANZOOMAT Vol.I<br>Pub.: UP URDU ACADEMY LKN.             | 20    |       |
|          |                   | Unit - 4                 | جوش ملیح آبادی<br>بدلی کا چاند، شیکست زندان کا خواب، از انتخاب منظومات (حصہ اول)<br>JOSH MALIHABADI<br>BADLI KA CHAND, SHIKASTE<br>ZINDAN KA KHAWAB<br>BOOK : INTEKHAB-E-MANZOOMAT Vol.I<br>Pub.: UP URDU ACADEMY LKN. | 20    |       |
|          |                   | Unit - 5                 | اختر الایمان<br>ایک لڑکا، سرراہ گزرے، از انتخاب منظومات (حصہ اول)<br>AKHTARUL IMAN<br>EK LADKA, SAR-E-RAAHE GUZARE<br>BOOK : INTEKHAB-E-MANZOOMAT Vol.I<br>Pub.: UP URDU ACADEMY LKN.                                  | 20    |       |

## Semester - IInd

### Paper - Vth (VIVA-VOCE)

| Code No. | Name of the Paper         | Units of Detail Syllabus |   | Marks | Total |
|----------|---------------------------|--------------------------|---|-------|-------|
| 205      | زبانى امتحان<br>VIVA-VOCE | Unit - 1                 | پہلے اور دوسرے سیمیٹر کے نصابات<br>سے سوال پوچھے جائیں گے |       | 100   |
|          |                           | Unit - 2                 |   |       |       |
|          |                           | Unit - 3                 |   |       |       |
|          |                           | Unit - 4                 |   |       |       |
|          |                           | Unit - 5                 |   |       |       |

*Total Marks : 500*

*Grand Total marks of Ist & IInd Semester - 500 + 500 = 1000*

## Semester - IIIrd

### Paper - Ist (TARIKH-E-ADAB URDU)

| Code No. | Name of the Paper                       | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|---|--------------------------|--|-------|-------|
| 301      | تاریخ ادب اردو<br>TARIKH-E-ADAB<br>URDU | Unit - 1                 | دبستانِ دکن<br>DABISTANE DACCAN            | 20    | 100   |
|          |   | Unit - 2                 | دبستانِ دہلی<br>DABISTANE DELHI            | 20    |       |
|          |   | Unit - 3                 | دبستانِ لکھنؤ<br>DABISTANE LUCKNOW         | 20    |       |
|          |   | Unit - 4                 | دبستانِ عظیم آباد<br>DABISTANE AZIMABAD    | 20    |       |
|          |   | Unit - 5                 | ادب کے دیگر مراکز<br>ADAB KE DIGAR MARAKIZ | 20    |       |

## Semester - IIIrd

### Paper - IIInd (URDU AFSANA)

| Code No. | Name of the Paper          | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|----------------------------|--------------------------|--|-------|-------|
| 302      | اردو افسانہ<br>URDU AFSANA | Unit - 1                 | اردو افسانہ - فن اور روایت<br>URDU AFSANA<br>ART AND TREDITION                                     | 20    | 100   |
|          |                            | Unit - 2                 | کرشن چندر<br>(تائی ایسری، مہالکشمی کا پل)<br>KRISHNA CHANDR<br>TAYI ESRI, MAHA LAKSHMI KA PUL      | 20    |       |
|          |                            | Unit - 3                 | منٹو<br>(نیا قانون، ٹوبہ ٹیک سنگھ)<br>MANTO<br>NAYA QANOON, TOBA TEK SINGH                         | 20    |       |
|          |                            | Unit - 4                 | عصمت چغتائی<br>چوتھی کا جوڑا، بچھو پھوپھی<br>ISMAT CHOGHTAI<br>CHAUTHI KA JORA, BICHHU<br>PHHUPHHI | 20    |       |
|          |                            | Unit - 5                 | انتظار حسین<br>(زر دکتا، آخری آدمی)<br>INTEZAR HUSAIN<br>ZARD KUTTA, AAKHRI AADMI                  | 20    |       |

## Semester - IIIrd

### Paper - IIIrd (URDU DRAMA)

| Code No. | Name of the Paper        | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|--------------------------|--------------------------|--|-------|-------|
| 303      | اردو ڈراما<br>URDU DRAMA | Unit - 1                 | ڈراما- فن اور روایت<br>DRAMA<br>ART AND TRADITION            | 20    | 100   |
|          |                          | Unit - 2                 | اندرسبھا<br>(امانت لکھنوی)<br>INDAR SABHA<br>AMANT LUCKNAWI  | 20    |       |
|          |                          | Unit - 3                 | سلورکنگ<br>(آغا حشر)<br>SILVER KING<br>AAGHA HASHR           | 10    |       |
|          |                          | Unit - 4                 | انارکلی<br>(امتیاز علی تاج)<br>ANAAR KALI<br>IMTEYAZ ALI TAJ | 20    |       |
|          |                          | Unit - 5                 | ضحاک<br>(محمد حسن)<br>ZAHAK<br>MOHD HASAN                    | 20    |       |

## Semester - IIIrd

### Paper - IVth (AWAMI ZARA-E-TARSEEL)

| Code No. | Name of the Paper                           | Units of Detail Syllabus |                                     | Marks | Total |
|----------|---|--------------------------|-------------------------------------|-------|-------|
| 304      | عوامی ذرائع ترسیل<br>AWAMI<br>ZRA-E-TARSEEL | Unit - 1                 | پرنٹ میڈیا<br>PRINT MEDIA           | 20    | 100   |
|          |   | Unit - 2                 | الیکٹرانک میڈیا<br>ELECTRONIC MEDIA | 20    |       |
|          |   | Unit - 3                 | صحافت<br>SAHAFAT                    | 20    |       |
|          |   | Unit - 4                 | ترجمہ نگاری<br>TARJUMA NIGARI       | 20    |       |
|          |   | Unit - 5                 | اشتہار سازی<br>ISHTAHAR SAAZI       | 20    |       |

## Semester - IIIrd

### Paper - Vth (TANQID-O-TAHQIQ)

| Code No. | Name of the Paper                             | Units of Detail Syllabus |   | Marks | Total |
|----------|---|--------------------------|---|-------|-------|
| 305      | <p>تنقید و تحقیق</p> <p>TANQEED-O-TAHQEEQ</p> | Unit - 1                 | <p>تنقید-تعریف، اقسام، روایت</p> <p>TANQEED</p> <p>TARIF, AQSAM, RAWAYAT</p>  | 20    | 100   |
|          |   | Unit - 2                 | <p>دبستانی تنقید اور نقاد</p> <p>(جمالیاتی، تاثراتی، نفسیاتی، مارکسی، اسلوبیاتی)</p> <p>حالی، شبلی، کلیم الدین احمد، احتشام حسین</p> <p>DABISTANI TANQEED AUR</p> <p>NAQQAD</p> <p>JAMALIYATI, TASURATI,</p> <p>NAFSIYATI, MARKASI,</p> <p>USLOOBYATI</p> | 20    |       |
|          |   | Unit - 3                 | <p>عملی تنقید-غزل، نظم اور نثر</p> <p>AMLI TANQEED</p> <p>GHAZAL, NAZM AUR NASR</p>   | 20    |       |
|          |   | Unit - 4                 | <p>تحقیق-تعریف، اقسام، روایت</p> <p>TAHQEEQ</p> <p>TAARIF, AQSAM, RAWAYAT</p>   | 20    |       |
|          |   | Unit - 5                 | <p>اہم محققین</p> <p>قاضی عبدالودود، امتیاز علی خاں ارشی،</p> <p>رشید حسن خاں، گیان چند جین</p> <p>AHAM MUHAQQEEN</p> <p>QAZI ABDUL WADOOD,</p> <p>IMTIYAZ ALI KHAN ARSHI,</p> <p>RASHID HASAN KHAN, GYAN</p> <p>CHAND JAIN</p>                           | 20    |       |

**Total Marks : 500**

## Semester - IV<sup>th</sup>

### Paper - Ist (URDU LISANIYAT)

| Code No. | Name of the Paper              | Units of Detail Syllabus   | Marks | Total |
|----------|--------------------------------|--|-------|-------|
| 401      | اردو لسانیات<br>URDU LISANIYAT | Unit - 1<br>لسانیات<br>تعریف اور مطالعے کی اہمیت<br>LISANIYAT<br>TAARIF AUR MUTALAYE KI<br>AHMIYAT | 20    | 100   |
|          |                                | Unit - 2<br>زبانی ارتقاء - فطری اور ارادی<br>ZABANI IRTIQA<br>FITRI AUR IRADI                      | 20    |       |
|          |                                | Unit - 3<br>ہند آریائی زبانوں کا ارتقاء<br>HIND ARIYAYI ZUBANON KA<br>IRTIQA                       | 20    |       |
|          |                                | Unit - 4<br>مغربی ہندی اور اس کی بولیاں<br>MAGHRABI HINDI AUR USKI<br>BOLIYAN                      | 20    |       |
|          |                                | Unit - 5<br>اردو کی پیدائش کے مختلف نظریات<br>URDU KI PAIDAYESH KE<br>MUKHTALIF NAZARIYAT          | 20    |       |



## Semester - IV<sup>th</sup>

### Paper - IInd (URDU TAHRIK-O-MAILAN)

| Code No. | Name of the Paper                            | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|--|--------------------------|--|-------|-------|
| 402      | اردو تحریک و میلان<br>URDU<br>TAHRIK-O-MILAN | Unit - 1                 | ادبی تحریک<br>ماہیت اور افادیت<br>ADABI TAHRIK<br>MAHIYAT AUR IFADIYAT | 20    | 100   |
|          |  | Unit - 2                 | علی گڑھ ادبی تحریک<br>ALIGARH ADABI TAHRIK                             | 20    |       |
|          |  | Unit - 3                 | رومانی تحریک<br>ROOMANI TAHRIK   | 20    |       |
|          |  | Unit - 4                 | ترقی پسند ادبی تحریک<br>TARAQQI PASAND ADABI<br>TAHRIK                 | 20    |       |
|          |  | Unit - 5                 | جدیدیت<br>JADIDIYAT  | 10    |       |

## Semester - IVth

### Paper - IIIrd (ADAB-E-LATIF)

| Code No. | Name of the Paper        | Units of Detail Syllabus |   | Marks | Total |
|----------|--------------------------|--------------------------|---|-------|-------|
| 403      | ادب لطیف<br>ADAB-E-LATIF | Unit - 1                 | ادب لطیف - تصور و تعریف<br>ADAB-E-LATIF<br>TASAWWUR-O-TARIF | 20    | 100   |
|          |                          | Unit - 2                 | اردو ادب پر اس کے اثرات<br>URDU ADAB PER ISKE ASARAT        | 20    |       |
|          |                          | Unit - 3                 | قاضی عبدالغفار<br>QAZI ABDUL GHAFAR                         | 20    |       |
|          |                          | Unit - 4                 | سجاد حیدر یلدرم<br>SAJJAD HAIDER YALDARAM                   | 20    |       |
|          |                          | Unit - 5                 | نیاز فتح پوری<br>NEYAZ FATEHPURI                            | 20    |       |

## Semester - IVth

### Paper - IVth (SPECIAL STUDY)

نوٹ: مندرجہ ذیل خصوصی مطالعے میں سے کسی ایک کا انتخاب لازمی ہوگا اور ان میں سے کسی ایک کے انتخاب کے بعد سارے سوالات کے جواب اسی سے حل کرنے ہونگے۔

| Code No. | Name of the Paper                    | Units of Detail Syllabus |   | Marks | Total |
|----------|--------------------------------------|--------------------------|---|-------|-------|
| 404      | خصوصی مطالعہ<br>KHUSOOSI<br>MUTALAYA | Unit - 1                 | (۱) غالب (۲) سرسید (۳) اقبال<br>(۴) پریم چند (۵) دکنی ادب (۶) مشرقی یوپی<br>میں شعر و ادب (۷) اصناف ادب (۸) اردو<br>ادب کی تاریخ<br>(1)GHALIB (2)SIR SAYYAD<br>(3)IQBAL (4)PREM CHAND<br>(5)DACCANI ADAB (6)MASHRIQI<br>UP MEN SHER-O-ADAB<br>(7)ASNAF-E-ADAB (8)URDU<br>ADAB KI TARIKH | 20    | 100   |
|          |                                      | Unit - 2                 | سوانح حیات و معاصرین<br>SWANEH HAYAT-O-MASRIN   | 20    |       |
|          |                                      | Unit - 3                 | تصانیف و تالیفات<br>TASANIF-O-TALIFAT   | 20    |       |
|          |                                      | Unit - 4                 | ادبی خدمات و امتیازات<br>ADABI KHIDMAT-O-IMTEYAZAT  | 20    |       |
|          |                                      | Unit - 5                 | اثرات<br>ASRAT  | 20    |       |

(۱) غالب - دیوان غالب (صرف ردیف الف، م، ن، اور ی) انتخاب خطوط غالب

GHALIB-DIWAN-E-GHALIB (ONLY RADIF ALIF, MIM, NUN, AUR YE), INTEKHAB-E-KHUTOOT-E-GHALIB.

(۲) سرسید - مقالات سرسید - عبداللہ خوبی شکی

SIR SAYYAD-MAQALAT-E-SIR SAYYAD-ABDULL KHESSGI.

(۳) علامہ اقبال - بال جبریل، مکاتیب اقبال (جلد اول - نصف)

ALLAMA IQBAL-BAL-E-JIBRIL, MAKATIB-E-IQBAL(VOL.1-HALF)

(۴) پریم چند - چوگان ہستی، واردات

PREM CHAN-CHAUGAN-E-HASTI, WARDAT.

(۵) دکنی ادب - دکن میں شعر و ادب کے مختلف مراکز، قلی قطب شاہ، ملا وجہی (قطب مشتری) ابن نشاطی (پھول بن) ولی دکنی، سراج اورنگ آبادی

DACCANI ADAB-DACCAN MEN SHER-ADAB KE MUKHTALIF MARAKIZ, POETS : QULI QUTUB SHAH, MULLA WAJHI (QUTUB MUSHTARI) IBNE NISHATI (PHOOL BAN), WALI DACCANI, SIRAJ AURANGABADI.

(۶) مشرقی یوپی میں شعر و ادب - مشرقی یوپی میں شعر و ادب کی روایت، مجنوں گورکھپوری (ادب اور زندگی)، مہدی افادی (افادات مہدی)، شبلی نعمانی

(شعر العجم جلد چہارم) احتشام حسین (اردو ادب)، فراق گورکھپوری (گل نغمہ، ابتدائی دس غزلیں)، سردار جعفری ایک خواب اور (ابتدائی پانچ غزلیں) فاروق بانسپاری (کلیات فاروق کی ابتدائی نظمیں) آسی غازی پوری (ابتدائی پانچ غزلیں) دیوان آسی

MASHRIQI UP MEN SHER-O-ADAB, MASHRIQI UP MEN SHER-O-ADAB KI RAWAYAT, MAJNOON GORAKHPUR (ADAB AUR ZINDAGI) MEHNDI IFADI (IFADAT-E-MEHDI), SHIBLI NOMANI (SHERUL AJAM VOL.4) IHTEHAM HUSAIN (URDU ADAB) FIRAQ GORAKHPUR (GUL-E-NAGHMA IBTEDAI DAS GHAZLEN), SARDAR JAFRI (EK KHAWAB AUR, IBTEDAI PANCH GHAZLEN), FAROOQ BANSPARI (KULYATE FAROOQ KI IBTEDAI NAZMEN), AASI GHAZIPURI (IBTEDAI PANCH GHAZLEN), DIWAN-E- AASI.

(۷) اصناف ادب- فن و روایت، شہر آشوب، رباعی، قطعہ نگاری، خاکہ نگاری، انشائیہ نگاری

ASNAF-E-ADAB- FUN AUR RAWAYAT, SHAHAR ASHOB, RUBAI, QATA NIGARI, KHAKA NIGARI, INSHAYIYA NIGARI.

(۸) اردو ادب کی تاریخ- دکن میں شعر و نثر کی روایت، شمالی ہند میں شعر و نثر کی روایت، عہد غالب کی شاعری، عہد اقبال، علی گڑھ تحریک، ترقی پسند تحریک، جدید ادبی رجحانات

URDU ADAB KI TARIKH-DACCAN MEN SHER-O-NASR KI RAWAYAT, SHUMALI HIND MEN SHER-O-NASR KI RAWAYAT, AHDE GHALIB KI SHAIRI, AHDE IQBAL, ALIGARH TAHRIK, TARAQQI PASAND TAHRIK, JADID ADABI RUJHANAT.

## Semester - IVth

Paper - Vth (VIVA - VOCE)

| Code No. | Name of the Paper             | Units of Detail Syllabus |  | Marks | Total |
|----------|-------------------------------|--------------------------|--|-------|-------|
| 405      | زبانى امتحان<br>ZABANI IMTHAN | Unit - 1                 | چاروں سمیسٹر کے نصابات سے<br>سوالات پوچھے جائیں گے |       | 100   |
|          |                               | Unit - 2                 |  |       |       |
|          |                               | Unit - 3                 |  |       |       |
|          |                               | Unit - 4                 |  |       |       |
|          |                               | Unit - 5                 |  |       |       |

*Total Marks : 500*

*Grand Total marks of Ist, IInd, IIIrd & IVth Semester-500+500+500+500=2000*

*Minimum passing marks will be 36% =360 marks*

*Division details :*

*First Division 60% and above*

*Second Division 45% and above*

*Third Division 36% and above*